



FESTIVAL
ARTS & SCIENCES

Curiositas

16 OCT.
— 16 NOV. 2023

université
PARIS-SACLAY

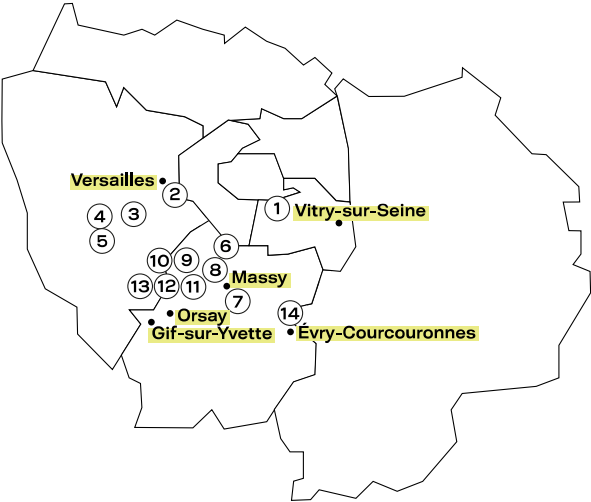
Édito

Dans l'imaginaire collectif, les sciences et techniques jettent un regard froid et distant sur la nature. Elles la transforment en objet de recherche, la réduisent à des mesures et favorisent son exploitation et sa domestication. Pourtant, c'est oublier l'émerveillement que les scientifiques ont en découvrant chaque jour à quels points le vivant, l'environnement ou l'univers peuvent être sources de curiosité, de découverte, d'étonnement et de fascination. Tandis que nous vivons dans une société qui crée du merveilleux contre-nature avec une débauche d'effets spectaculaires et artificiels avec un coût environnemental élevé, le festival Curiositas invite petits et grands à regarder autour d'eux, sous leurs pieds, au-dessus de leurs têtes et dans leurs corps à travers le regard d'artistes et de scientifiques qui partagent cet émerveillement.

← Micrographie en lumière polarisée de cristaux de dopamine (3, 4-dihydroxyphénéthylamine).

La dopamine est un neurotransmetteur. Il existe plusieurs circuits de dopamine dans le cerveau, dont l'un est associé à un comportement motivé par la récompense. Les récompenses augmentent la production de dopamine dans le cerveau, donnant un sentiment de bonheur ou d'émerveillement.

Cette année, retrouvez le festival Curiositas sur quatorze lieux différents, sur trois départements, sur des sites universitaires et dans des espaces culturels à proximité des campus de l'Université Paris-Saclay.



- 1. Exploradôme
- 2. UVSQ - Campus Versailles
- 3. UVSQ - Campus Guyancourt
- 4. Médiathèque Anatole France
- 5. Médiathèque du Canal
- 6. Médiathèque Hélène Oudoux
- 7. MJC Théâtre des 3 vallées
- 8. Lumen
- 9. Salle de spectacle - Espace culturel Jacques Tati
- 10. Scène de recherche - ENS Paris-Saclay
- 11. La Crypte d'Orsay
- 12. Sciences ACO
- 13. Cinéma Jacques Tati Orsay
- 14. Université d'Évry

Agenda – Sommaire

OCT	16.10	Inauguration du festival	p.10
	16.10	Slash in the air	p.11
	16.10	Magnifaique Tower	p.12
	16.10	Mensonges blancs	p.13
	16.10	Oracle	p.14
	16.10	Bubbles close-up	p.15
	16.10	Little Garden	p.16
	16.10	PNL	p.17
	30.09 – 26.11	Mensonges blancs	p.20
	07.10 – 07.11	GR Quantique	p.21
	16.10 – 11.12	CRYPTORIGAMI	p.22
	17.10	Little Garden	p.23
	17.10	Bifurcations quantiques	p.24
	18, 21.10	Danse avec les plantes	p.25
	19, 20.10	L'enfant et le cacaoyer	p.26
	26.10	Ateliers pliage - CRYPTORIGAMI	p.27
	26.10	Visites olfactives	p.28
NOV	30.09 – 26.11	Mensonges blancs	p.20
	07.10 – 07.11	GR Quantique	p.21
	16.10 – 11.12	CRYPTORIGAMI	p.22
	04.11 – 16.11	GoodMood Food	p.29
	05, 06 – 11	L'univers a un goût de framboise	p.30
	06, 13, 14.11	Ateliers olfactifs	p.31
	07.11 – 18.11	Phonofolium	p.32
	07.11 – 18.11	Là où l'espoir bourgeoine encore, une odeur de la joie	p.33
	08 – 09.11	Ateliers pliage - CRYPTORIGAMI	p.27
	08 – 09.11	Archéologie d'un théâtre	p.34
	09.11	Vie et mort d'une bulle de savon	p.35
	10.11	E=MJC : L'harmonie secrète de l'univers	p.36
	10.11	Cinéma-Expérience: Cell Worlds	p.37
	11.11	Earthscape	p.38
	13.11	Anachronique paléolithique !	p.39
	14.11	Visite et bain sonore	p.40

Ces événements ont lieu pendant l'inauguration du festival.

Présentation

Le festival Curiositas rapproche deux domaines trop longtemps considérés comme opposés mais qui montrent de plus en plus leurs affinités : les arts et les sciences. Il propose un lieu et un temps pour exprimer librement la créativité de chacun hors du quotidien, offrant ainsi une autre image de la science, contemporaine et inédite. En se côtoyant d'aussi près, scientifiques et artistes font mutuellement évoluer leurs pratiques et adoptent des regards originaux.

Cette manifestation leur offre la possibilité de s'ouvrir à de nouvelles problématiques et de s'interroger sur leurs pratiques. Les chercheurs, chercheuses, étudiantes et étudiants investis dans ces projets innovants y trouvent un enrichissement personnel et professionnel. Pour les artistes, c'est l'occasion de s'ouvrir à de nouveaux sujets d'études : les recherches en laboratoire. Ils peuvent notamment découvrir des techniques innovantes (modélisation 3D, capteurs numériques...) mais aussi détourner les instruments et expériences quotidiennes des scientifiques à des fins artistiques (réaction chimique, recherches juridiques...).

Etudiants, étudiantes, familles, scientifiques, artistes ou tout simplement curieux... tout le monde a sa place à Curiositas ! En venant au festival, le public est amené à expérimenter et à échanger avec diverses communautés. C'est une occasion unique d'entrer dans l'univers des scientifiques et des artistes et de découvrir leurs visions croisées sur les thématiques qu'ils ont travaillé en commun. Curiositas sera pour tous un moment d'ouverture d'esprit et de rencontre qui amènera chacun à repousser ses limites et plus largement celles de toutes les disciplines.





Édition 2023: La science promet de vous émerveiller !

Curiositas revient pour une nouvelle édition du 16 octobre au 16 novembre 2023 sur 14 lieux franciliens dont les campus d'Orsay, de Gif-sur-Yvette, d'Évry, de Guyancourt et de Versailles. Cette année, le festival vous dévoile les sciences sous un nouvel angle : l'émerveillement !

À travers des œuvres en tous genres et des rencontres avec des scientifiques, vous découvrirez comment les sciences peuvent être source de curiosité, d'étonnement et de fascination tant pour les artistes que pour les chercheurs et chercheuses.

Au programme : des spectacles, expositions, projections, rencontres... qui vous plongeront dans des univers tous plus surprenants les uns que les autres ! Découvrez comment la texture du chocolat influence votre goût, apprenez à dresser une bulle de savon, plongez dans la préhistoire et ses imaginaires pour interroger notre époque et son rapport au temps, explorez l'infiniment petit à travers un ciné-concert mêlant musique et images scientifiques ou dansez avec les plantes au rythme des conditions de culture.

Le festival est organisé par la Diagonale · Université Paris Saclay en collaboration avec ses partenaires : le Lumen, la Scène de recherche-ENS Paris-Saclay, l'Université d'Évry, l'UVSQ, la ville de Massy, la ville d'Orsay, le réseau des médiathèques de Saint-Quentin-en-Yvelines, Animakt, le Collectif pour la Culture en Essonne, l'Exploradôme, la MJC Jacques Tati, la MJC Théâtre des 3 vallées, Nêmo, Biennale internationale des arts numériques de la Région Île-de-France, produite par le CENTQUATRE-PARIS et Sciences ACO.

Retrouvez le détail de la programmation sur www.curiositas.fr

Inauguration du festival

Le festival Curiositas 2023 vous ouvre ses portes le lundi 16 octobre à partir de 18h30 à l'occasion de son inauguration en collaboration avec la Ville d'Orsay, la MJC Jacques Tati et l'association Animakt.

Au programme de cette soirée, un spectacle surprenant suivi d'une rencontre entre artistes et scientifiques, une visite hypnotique, une tour mystérieuse, une performance qui éveillera vos sens et un dresseur de bulles bluffant qui aura bien plus d'un tour dans son sac...

Pour cette soirée, composez vous-même votre parcours en allant à la rencontre des œuvres qui vous intriguent et rejoignez-nous pour une pause cocktail ponctuée de 2 performances !

18h30: Accueil

Spectacle *Slash in the air - Slash Bubbles*
(salle de spectacle -Espace culturel Jacques Tati)

19h30: Spectacle/visites au choix

- spectacle-rencontre *Little Garden* avec l'artiste Fabrizio Solinas et l'éthologue Hélène Courvoisier
(salle de spectacle - Espace culturel Jacques Tati)
- ou visite hypnotique de l'exposition *Mensonges blancs* (La Crypte d'Orsay)
- ou visite de la *Magnifaique Tower*, Séverine Hubard (carrière de sable du Bois Persan)

20h15: Cocktail (hall salle de spectacle - Espace culturel Jacques Tati)

- performance Oracle, Julie C. Fortier (en continu jusqu'à 21h30)
- performance *Bubbles close-up, Slash bubbles* (en continu jusqu'à 21h30)

20h45: Spectacle/visites, au choix:

- spectacle-rencontre *PNL* avec l'artiste Matthieu Villatelle et Stéphane Laurens, Professeur des universités en psychologie sociale (salle de spectacle - Espace culturel Jacques Tati)
- ou visite hypnotique de l'exposition *Mensonges blancs* (La Crypte d'Orsay)
- ou visite de la *Magnifaique Tower*, Séverine Hubard (carrière de sable du Bois Persan)

Réservation obligatoire sur le site internet curiositas.fr

Inauguration

Slash in the air

Slash Bubbles, artiste	
Performance	Entrée libre
16 oct. 2023	18h30-19h
Salle de spectacle - Espace culturel Jacques Tati Allée de la Bouvêche, 91400 Orsay	

Slash Bubbles vous fera vivre un moment magique et unique en créant devant vous des bulles de toutes les formes et couleurs.

Son métier, dresseur de bulles ! Original et surprenant, il saura vous captiver et vous emporter...



Magnifaique Tower

Séverine Hubard, artiste		
Exposition	Visite gratuite sur inscription*	
16 oct. 2023	19h30-20h15	20h45-21h30
Bois Persan : navette gratuite depuis la salle de spectacle		

Venez admirer la *Magnifaique Tower*, une sculpture géante et phosphorescente pensée par l'artiste Séverine Hubard et commandée par le Centre national des arts plastiques (Cnap).

Cette œuvre est inspirée de la tour de Wardencllyffe de Long Island, conçue en 1903 par le célèbre ingénieur Nikola Tesla qui rêvait alors d'un système de distribution électrique et d'information sans fil.

*Plus d'informations sur curiositas.fr



Mensonges blancs

A.I.L.O, Hicham Berrada, Casey Curran, Leandro Erlich, Hanna Kokolo et Hans Op de Beeck, artistes		
Exposition	Visite hypnotique gratuite sur inscription*	
16 oct. 2023	19h30-20h15	20h45-21h30
La Crypte d'Orsay 4 Avenue Saint-Laurent, 91400 Orsay		

Ceci n'est pas une visite guidée de l'exposition *Mensonges blancs* mais plutôt une proposition de ralentissement du temps face aux œuvres.

Accompagné par Marie-Juliette Verga Laliberté, maître-praticienne en hypnose, vous repousserez les limites de la perception grâce à l'état d'hypnose qui favorise une mise en relation fine avec les sens et permet un accès plus direct à l'imaginaire.

*Plus d'informations sur l'exposition *Mensonges blancs* en page 20 et sur curiositas.fr



Oracle

Julie C. Fortier, artiste Olivier David, enseignant-chercheur à l'ILV (Université Paris-Saclay, CNRS, UVSQ)	
Performance	Entrée libre
16 oct. 2023	20h15-21h30
Hall salle de spectacle - Espace culturel Jacques Tati Allée de la Bouvêche, 91400 Orsay	

Vivez une expérience mystérieuse autour des odeurs : un message secret vous sera révélé après avoir pioché dans l'un des cinq parfums proposés par l'artiste Julie C. Fortier.

Odeur, couleur et texte deviendront alors sujet de réflexion et d'échange.

Bubbles close-up

Slash Bubbles, artiste	
Performance	Entrée libre
16 oct. 2023	20h15-21h30
Hall salle de spectacle - Espace culturel Jacques Tati Allée de la Bouvêche, 91400 Orsay	

Votre verre à la main, retrouvez *Slash Bubbles*, qui vous surprendra avec ses tours bluffants et vous emmènera même... dans sa bulle !



Little Garden

Une parade nuptiale jonglée

Fabrizio Solinas, artiste Hélène Courvoisier, enseignante-chercheuse à Neuropsi (Université Paris-Saclay, CNRS)		
Spectacle	Rencontre	Gratuit sur inscription*
16 oct. 2023	19h30-20h15	
Salle de spectacle - Espace culturel Jacques Tati Allée de la Bouvêche, 91400 Orsay		

Assistez à un spectacle de jonglage sur l’amour dont l’objectif est de draguer le public !

Une parade nuptiale jonglée. Une démonstration de force brute, bruyante et bestiale. Une ode à la vie, à l’animalité.

Ce spectacle sera suivi d’une rencontre entre Hélène Courvoisier, enseignante-chercheuse en éthologie et Fabrizio Solinas, artiste jongleur, afin d’échanger sur le comportement animal.

*Plus d’informations sur curiositas.fr

PNL

Matthieu Villatelle, artiste Stéphane Laurens, professeur à l’Université de Rennes		
Spectacle	Rencontre	Gratuit sur inscription*
16 oct. 2023	20h45-21h30	
Salle de spectacle - Espace culturel Jacques Tati Allée de la Bouvêche, 91400 Orsay		

Matthieu Villatelle est expert en techniques de programmation neurolinguistique ; il s’intéresse à la façon dont les humains fonctionnent dans un environnement donné.

Son travail et les méthodes qu’il a mises au point favorisent le développement personnel de l’individu, et donc son décryptage. Formateur auprès des services de police, il se spécialise dans la méthode du profiling et dans l’analyse du langage non-verbal.

Pour cette soirée d’inauguration, il propose de partager son savoir-faire, et invite Stéphane Laurens, chercheur en neurolinguistique et psychologue social, pour approfondir l’analyse.

*Plus d’informations sur curiositas.fr





Mensonges blancs

A.I.L.O., Hicham Berrada, Casey Curran, Leandro Erlich, Hanna Kokolo et Hans Op de Beeck, artistes	
Du 30 sept. au 26 nov. 2023	Mercredi de 15h à 18h, samedi et dimanche de 15h à 19h
La Crypte d'Orsay 4 Avenue Saint-Laurent, 91400 Orsay	

Qu'il s'agisse de capturer un nuage, de créer de nouveaux mondes à partir de réactions chimiques ou d'animer une végétation fantasmée sculptée en papier et métal, les œuvres rassemblées dans cette exposition tenteront de vous duper.

Elles déjoueront les lois de l'optique et vous feront voyager entre rêves et certitudes scientifiques.



GR Quantique

Balade au cœur de la physique quantique

La Physique Autrement (LPA)	
Exposition	Entrée libre
Du 7 oct. au 7 nov. 2023	8h30-22h30 du lundi au vendredi et 10h-19h le samedi et dimanche
Lumen 8 Avenue des Sciences, 91190 Gif-sur-Yvette	

Le *GR Quantique* est un parcours de découverte de la physique quantique. Depuis plus de 100 ans, cette branche de la physique étudie les lois du monde à toute petite échelle. En suivant le sentier, vous découvrirez ses étonnantes propriétés.

Laissez-vous guider à travers cet étrange univers, imaginé par une collaboration entre scientifiques, designers et artistes. Leur objectif commun : rendre la quantique accessible, palpable et belle !



CRYPTORIGAMI

La vie pliée des Champignons

Vincent Floderer, artiste (CRIMP)	
Exposition	Entrée libre
Du 16 oct. au 11 déc. 2023	8h30-19h du lundi au vendredi et 10h-18h le samedi
UVSQ Bibliothèque Universitaire Guyancourt 45 Boulevard Vauban, 78280 Guyancourt	

Entrez dans un univers magique à travers une exposition où l'artiste plier froisseur, Vincent Floderer, donne vie au papier en recréant la nature. Arbres, champignons, anémones...

L'artiste fait ainsi écho entre la diversité des formes réalisées grâce aux techniques de pliage de papier froissé et toute la diversité des formes que la nature peut elle-même créer.



Little Garden

Une parade nuptiale jonglée

Fabrizio Solinas, artiste Hélène Courvoisier, enseignante-chercheuse à Neuropsi (Université Paris-Saclay, CNRS)		
Spectacle	Rencontre	Gratuit sur inscription*
17 oct. 2023	13h-14h	
Bibliothèque Universitaire (Salle des lumières) Université d'Évry 23 Boulevard François Mitterrand, 91000 Évry-Courcouronnes		

Assistez à un spectacle de jonglage sur l'amour dont l'objectif est de draguer le public !

Une parade nuptiale jonglée. Une démonstration de force brute, bruyante et bestiale. Une ode à la vie, à l'animalité.

Ce spectacle sera suivi d'une rencontre entre Hélène Courvoisier, enseignante-chercheuse en éthologie et Fabrizio Solinas, artiste jongleur, afin d'échanger sur le comportement animal.

En collaboration avec Animakt.

*Plus d'informations sur curiositas.fr



Bifurcations quantiques

Une conférence à choix multiples

Julien Bobroff, Professeur au LPS (Université Paris-Saclay, CNRS) et co-fondateur de la LPA	
Rencontre	Gratuite sur inscription*
17 oct. 2023	18h30-19h30
Lumen 8 Avenue des Sciences, 91190 Gif-sur-Yvette	

Cette conférence tout public sur la quantique ne ressemblera à rien que vous ayez déjà vu !

Le physicien Julien Bobroff manipulera en direct des images, des découpages et des dessins conçus avec une graphiste pour vous montrer à quoi la quantique ressemble vraiment.

Vous devrez voter plusieurs fois pour choisir vers où va la conférence. Cent huit chemins possibles, on a calculé... Lequel sera le vôtre ?

*Plus d'informations sur curiositas.fr

Danse avec les plantes

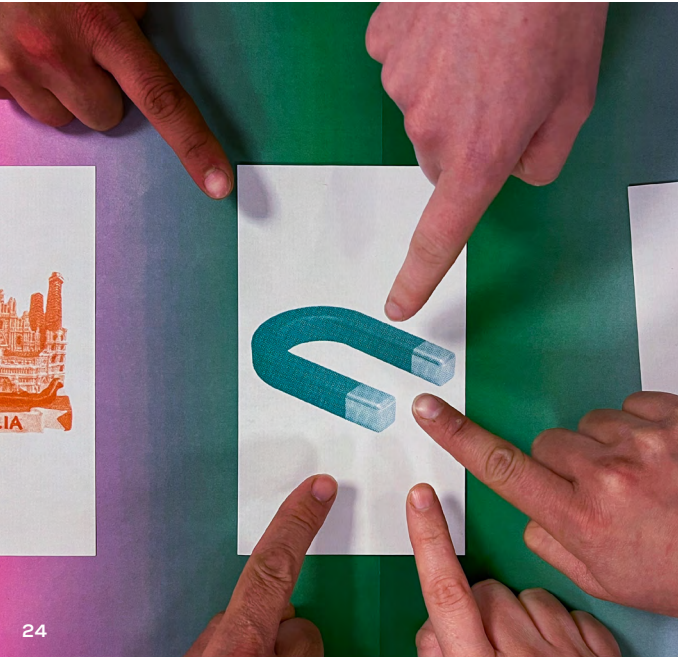
Association Arts et Loisirs de Trappes IJPB (Université Paris-Saclay, AgroParisTech, INRAE) Amelle Devigon – Compagnie LLE et la compagnie Ivoire Dance Polyvalent		
Ateliers	Rencontres	Entrée libre
18 oct. 2023 21 oct. 2023	15h-18h 15h-18h	
Médiathèque Anatole 1 Place de la Médiathèque, 78190 Trappes		

Le projet *Danse avec les plantes* vous permettra de découvrir la biologie végétale au travers de deux journées danse et science.

Le mercredi, vous danserez autour d'un dispositif vidéo interactif en suivant le mouvement des plantes, suivrez des mini-conférences contées et serez accompagnés par une chorégraphe pour des ateliers dansés.

Le samedi, vous serez guidés par des danseurs professionnels pour célébrer la récolte du riz au rythme de percussions de Côte d'Ivoire.

Ces temps forts artistiques seront accompagnés par des observations, ateliers ludiques et jeux scientifiques, le tout encadré par des scientifiques de l'Institut Jean-Pierre Bourgin (INRAE).



L'enfant et le cacaoyer

Antoine Pateau, artiste	
Spectacle	Gratuit sur inscription*
19 oct. 2023	scolaires : 10h ou 14h
20 oct. 2023	scolaires : 14h / tout public : 20h
Salle de spectacle - Espace Jacques Tati Allée de la Bouvêche, 91400 Orsay	

Mmm, un spectacle sur les origines du chocolat !

Mais que cachent les saveurs de cet irrésistible aliment ? Direction la Côte d'Ivoire, pour un dialogue entre Awa, une enfant qui récolte le cacao, et un cacaoyer. Après la vitrine de Xibalba qui proposait à l'hiver 2019 un voyage dans l'univers du cacao depuis les Mayas jusqu'à l'ère industrielle du chocolat, Antoine Pateau aborde à nouveau, sous forme d'un spectacle cette fois, les étapes historiques de la fabrication du chocolat.

Avec son théâtre portatif, il nous régale de ses imaginatifs dessins et nous invite à une consommation responsable d'un aliment aussi ordinaire que précieux.

En collaboration avec la compagnie Index, la Scène nationale de l'Essonne et la MJC Jacques Tati.

*Plus d'informations sur curiositas.fr

Ateliers pliage - CRYPTORIGAMI

Vincent Floderer, artiste (CRIMP) Frédéric Haglung - Anne Broise et Mélanie Guesnais - LMO (Université Paris-Saclay, CNRS) et Pascal Labrousse, Isabelle Charissou - Université de Limoges.	
Ateliers	Entrée libre
26 oct. 2023	14h-18h
8 nov. 2023	14h-18h
9 nov. 2023	14h-17h
26.10	UVSQ Bibliothèque Universitaire Guyancourt 45 Bd Vauban, 78280 Guyancourt
08.11	Médiathèque du Canal Quai François Truffaut, 78180 Montigny-le Bretonneux
09.11	Maison de l'Etudiant Marta Pan 1 All. de l'Astronomie, 78280 Guyancourt

Apprenez l'art du pliage papier à travers un atelier avec l'artiste plieur froisseur Vincent Floderer.

Vous y apprendrez les techniques de froissage de base et réaliserez champignons, coraux et éponges ainsi qu'un cercle de fées lors d'un atelier collectif.



Visites olfactives

Olivier David, enseignant-chercheur à l'ILV (Université Paris-Saclay, CNRS, UVSQ) Julie C. Fortier, artiste	
Ateliers	Gratuit sur inscription*
26 oct. 2023	9h-12h ou 14h-17h
UVSQ Institut Lavoisier 45 Avenue des États-Unis, 78000 Versailles	

Lors de cette visite, vous participerez à la collaboration entre Julie C. Fortier, artiste plasticienne et Olivier David, chimiste, pour la fabrication et la mise en forme de matière odorantes.

Au programme : récolte de végétaux aromatiques, extraction des plantes choisies, réalisation d'une huile essentielle, création de cristaux odorants et séance collective pour sentir les essais produits.

*Plus d'informations sur curiositas.fr



GoodMood Food

Kenza Drancourt, artiste Raphaël Haumont, professeur à l'ICMMO (CNRS/Université Paris-Saclay) et co-fondateur du CFIC	
Exposition	Entrée libre
Du 4 nov. au 16 nov. 2023	Mardi, jeudi, vendredi : 15h00-18h30, mercredi, samedi : 10h00-18h30
Médiathèque Hélène Oudoux 13 Allée Albert Thomas, 91300 Massy	

Découvrez le chocolat comme vous ne l'aviez jamais connu... De ses textures, à sa substance, en passant par son réemploi, cet aliment ouvre de nouveaux imaginaires et usages pour aujourd'hui et pour demain.

L'artiste Kenza Drancourt vous propose une immersion poétique, inédite et sensorielle autour du chocolat qui surprendra vos sens et votre perception...

Une coproduction du CC91 dans le cadre de la Science de l'Art.



L'univers a un goût de framboise

Compagnie Boom	
Spectacle	Tarif unique : 6€
5 nov. 2023	Tout public : 17h
6 nov. 2023	Séances scolaires : 10h ou 14h30
MJC Théâtre des 3 vallées Parc de l'Hôtel de Ville, 91120 Palaiseau	

Remontez le temps là où tout a commencé, l'origine de tout, du cosmos, de l'espèce humaine...

À travers un mélange d'astrophysique et de paléanthropologie, Zoé Grossot vous raconte l'histoire de l'univers, de l'humanité et nous amène à nous questionner sur qui nous sommes aujourd'hui.

Ateliers olfactifs

Etudiant-es du Master FESAPCA de l'UVSQ Christine Thomassigny, Olivier David et Régis Goumont - ILV (Université Paris-Saclay, CNRS, UVSQ).	
Ateliers	Entrée libre
6 nov. 2023	12h - 14h
13 nov. 2023	12h - 14h
14 nov. 2023	12h - 14h
UVSQ Bibliothèque universitaire Versailles 45 Avenue des Etats-Unis, 78000 Versailles	

Découvrez les univers subtils du parfum, des arômes et des cosmétiques en participant à 3 ateliers olfactifs et interactifs animés par des étudiants et étudiantes en deuxième année du master FESAPCA (Formulation, Evaluation Sensorielle et Analyse des industries de la Parfumerie, de la Cosmétique et de l'Aromatique alimentaire) de l'UVSQ.

Contribuez également à la création d'un tableau de recyclage artistique avec les éléments utilisés durant ces ateliers.



Phonofolium

Scenocosme : Grégory Lasserre & Anaïs met den Ancxt	
Exposition	Entrée libre
Du 7 nov. au 18 nov. 2023	Mardi, jeudi et vendredi : 10h - 12h et 13h30 - 17h, mercredi : 10h - 18h, samedi : 10h30 - 18h, jours fériés : 13h - 18h Rencontre avec les artistes 8 nov. 2023, 15h
Exploradôme 18 Avenue Henri Barbusse, 94400 Vitry-sur-Seine	

Interagissez avec cet arbuste mêlant réalité et imaginaire !

Sensible au contact humain, il réagit à notre toucher et à notre proximité. En rendant audible notre énergie électrostatique, cette œuvre interactive propose une expérience sensorielle qui questionne nos relations invisibles avec les êtres vivants et rappelle ainsi que notre environnement est fait non pas de choses inertes, mais vivantes et réactives à notre aura biologique.



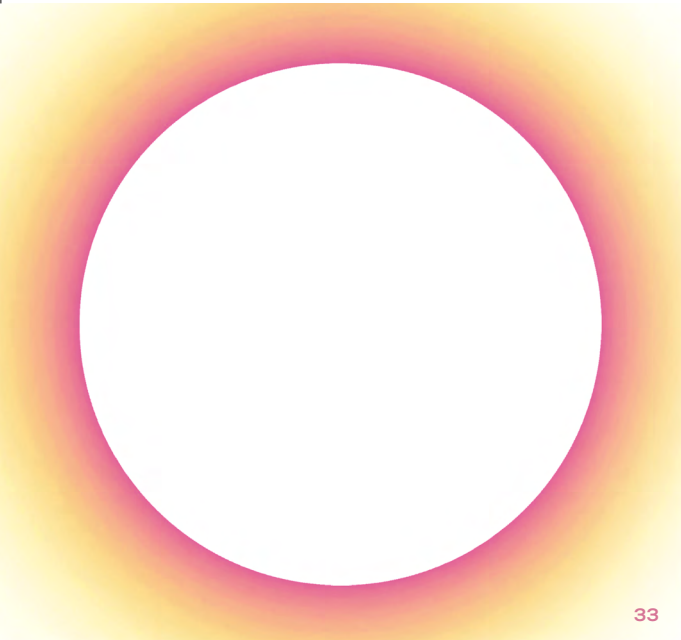
Là où l'espoir bourgeonne encore, une odeur de la joie

Anaïs Tondeur, artiste Roland Salesse, neurobiologiste de l'olfaction et Marine Legrand, anthropologue	
Exposition	Entrée libre
Du 7 nov. au 18 nov. 2023	Mardi, jeudi et vendredi : 10h - 12h et 13h30 - 17h, mercredi 10h - 18h, samedi : 10h30 - 18h, jours fériés : 13h - 18h Rencontre avec les artistes 8 nov. 2023, 15h
Exploradôme 18 Avenue Henri Barbusse, 94400 Vitry-sur-Seine	

Si la communication s'appuie sur le langage et les gestes, l'odorat joue un rôle important dans la transmission des états émotionnels.

Cette installation, à respirer, invite les visiteurs à rencontrer une palette d'odeurs de la joie, partagée dans un geste de transformation, de résistance et d'espoir.

Une coproduction du CC91 dans le cadre de la Science de l'Art.



Archéologie d'un théâtre

Compagnie Les Temps Blancs	
Ateliers	Gratuits sur inscription*
8 nov. 2023	10h-12h
9 nov. 2023	14h-16h
Galerie Cesária Évora Université d'Évry 23 Boulevard François Mitterrand, 91000 Évry-Courcouronnes	

Une salle de spectacle, les éléments d'un décor, les archives d'une compagnie, des improvisations théâtrales...

En partant du protocole scientifique de la fouille archéologique vous tenterez de reconstituer le projet théâtral abandonné sur cette scène depuis des temps antédiluviens.

Vous imaginerez, en jeu et collectivement, le spectacle dont vous avez découvert les traces.

*Plus d'informations sur curiositas.fr



Vie et mort d'une bulle de savon

Slash Bubbles, artiste Frédéric Restagno, directeur de recherche et Emmanuelle Rio, enseignante-chercheuse au LPS (Université Paris-Saclay, CNRS)	
Rencontre	Gratuite sur inscription*
9 nov. 2023	12h30 - 14h
Lumen 8 Avenue des Sciences, 91190 Gif-sur-Yvette	

Qui n'a jamais été fasciné par une bulle de savon ? Petits ou grands, en les soufflant ou en les éclatant, les bulles ont toujours été sources de curiosité.

Celles-ci sont aussi à l'origine de questions de recherche : Comment forment-elles une mousse ? Comment éclatent-elles ?

Emmanuelle Rio, professeure de physique à l'Université Paris-Saclay, Frédéric Restagno, directeur de recherche au CNRS et Slash Bubbles, répondront à ces questions lors d'une conférence ludique et scientifique.

*Plus d'informations sur curiositas.fr



E=MJC : L'harmonie secrète de l'univers

Jean-Philippe Uzan cosmologiste, chercheur à l'Institut d'Astrophysique de Paris (CNRS, Sorbonne Université)	
Rencontre	Entrée libre
10 nov. 2023	20h-22h
MJC Théâtre des 3 vallées Parc de l'Hôtel de Ville, 91120 Palaiseau	

Dans le cadre de ses soirées scientifiques E=MJC, la MJC-Théâtre des 3 vallées de Palaiseau vous propose une rencontre mêlant astronomie et musique.

Dans cette conférence, Jean-Philippe Uzan montre comment ces deux disciplines se sont influencées et continuent de le faire.

Explorant les liens entre astrophysique et musique, il nous invite à une balade entre sciences, arts et histoires.

Cinéma-Expérience: Cell Worlds

Explorers (Renaud Pourpre, Terence Saulnier, Youenn Lerb)	
Projection-débat	Gratuite sur inscription*
10 nov. 2023	20h-21h30
Cinéma Jacques Tati Orsay Allée de la Bouvêche, 91400 Orsay	

À l'occasion d'une nuit du cinéma organisée par des associations étudiantes, découvrez parmi la sélection : *Cell Worlds*, une véritable expérience immersive qui vous emmène dans l'infiniment petit des images de microscopie cellulaire, à travers un documentaire et un live musical.

Profitez également de trois autres films tout au long de la nuit sur le thème « Wonder »...

En collaboration avec la MJC Jacques Tati, le Collectif d'Associations étudiantes de l'Université Paris-Saclay et le PPSM (Université Paris-Saclay, ENS-Paris-Saclay, CNRS)

*Plus d'informations sur curiositas.fr



Earthscape

Compagnie Zone Critique Emanuele Coccia, philosophe et enseignant-chercheur à l'EHESS		
Spectacle	Rencontre	10 € tarif unique Gratuit pour les enfants et étudiants
11 nov. 2023	16h-17h	18h-19h
Scène de recherche - ENS Paris-Saclay 4 Avenue des Sciences, 91190 Gif-sur-Yvette		

Vivre dans une maison, c'est être entouré de bruits, de musique, de présences familières. Et vivre dans un théâtre ?

Casque audio sur les oreilles, laissez-vous embarquer dans une déambulation au sein de la Scène de recherche.

Trois comédiens vous invitent à les suivre sur le plateau, dans les passerelles et les coulisses. Ensemble, ils s'interrogent : si la Terre est une maison comment faut-il l'habiter ?

Dans le cadre de Nêmo, Biennale internationale des arts numériques de la Région Île-de-France, produite par le CENTQUATRE-PARIS.



Anachronique paléolithique !

- Portrait #04 Lascaux copies

Compagnie Les Temps Blancs Étudiants de l'Université d'Évry Boris Valentin, Professeur et Élisabeth Caron-Laviolette, chercheuse au Temps (CNRS)		
Spectacle	Rencontre	Gratuit sur inscription*
13 nov. 2023	14h-16h	
Parking du bâtiment Île-de-France Université d'Évry 23 Boulevard François Mitterrand, 91000 Évry-Courcouronnes		

Plongez dans la préhistoire et ses imaginaires pour interroger notre époque et son rapport au temps, à la nature et au devenir humain.

Au commencement il y a ces énigmes : des trous au fond de la terre et dedans des animaux, des mains ou des sexes peints il y a 25 000 ou 37 000 ans.

Cette pièce autour de la grotte de Lascaux, construite et jouée en collaboration avec les étudiantes et étudiants de l'Université d'Évry, mène l'enquête sur notre passé lointain.

La représentation sera suivie d'une conversation autour des imaginaires de la préhistoire.

*Plus d'informations sur curiositas.fr



Visite et bain sonore

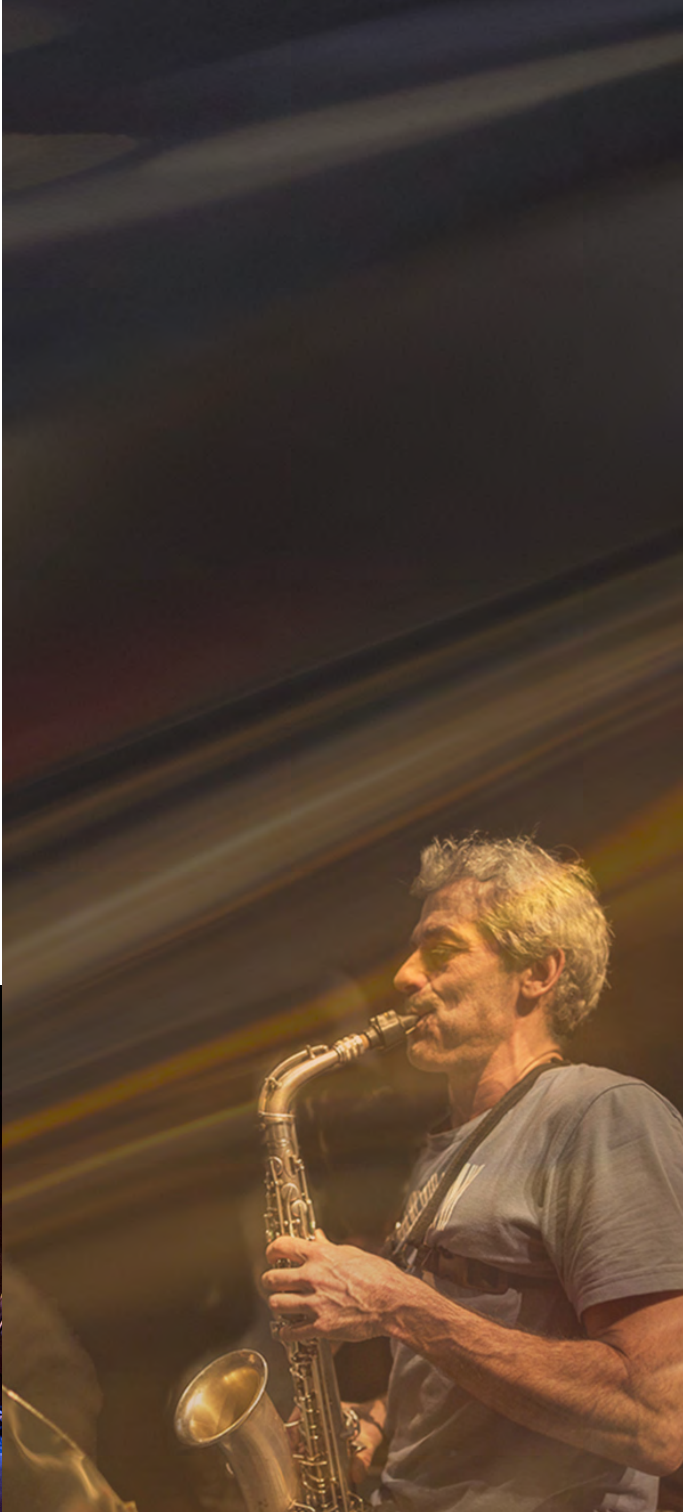
Compagnie Sabdag Nicolas Delerue, chercheur à l'UCLab (Université Paris-Saclay, CNRS, Université Paris-Cité), association Sciences ACO	
Visite	Gratuite sur inscription*
14 nov. 2023	12h30-13h30
Sciences ACO Bâtiment 201, porte 4, Rue André Ampère, 91400 Orsay	

Visitez un lieu emblématique de l'histoire de la physique des particules dans une ambiance unique à travers l'univers musical du groupe Bain Sonore, vous invitant à un voyage intérieur et à la détente.

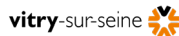
Lors d'une visite guidée sur l'histoire du lieu vous y découvrirez le premier anneau de collisions, inscrit aux monuments historiques.

En collaboration avec Animakt.

*Plus d'informations sur curiositas.fr



Partenaires



Contacts et infos

La Diagonale
LUMEN Learning Center,
8 Avenue des Sciences, 91190 Gif-sur-Yvette
la-diagonale@universite-paris-saclay.fr

Rédaction :
Marjorie Tarjon, Audrey Perez, Camille Paoletti, Olivier Kahn

Design graphique :
matteroffact.fr

Crédits photographiques :

p.1 Vue microscopique de Dopamine © Karl Gaff / Science Photo Library ; p.7 Cell Worlds du collectif Explorers ©Youenn Lerb ; p.8 Cryptorigami ©CRIMP ; p.11 Slash Bubbles ©Serge Guichard ; p.12 Projection pour Magnifique Tower ©Séverine Hubard ; p.13 Leandro Erlich, *Champignon*. Collection de Nuages, 2018. Courtesy de l'artiste et de la Galleria Continua ; p.14 Oracle Julie C. Fortier ; p.15 Bubbles close-up. ©Serge Guichard ; p.16 Little Garden ©C. Drouard ; p.17 PNL ©JeanPaul Loyer ; p.18-19 : Cryptorigami ©CRIMP ; p.20 Hicham Berrada, *Carte-mère #16*, 2021 ©Hicham Berrada, Adagp, Paris, 2023. Courtesy de l'artiste et Mennour, Paris ; p. 21 GR Quantiques ©La Physique Autrement ; p. 22 Cryptorigami ©CRIMP ; p.23 Little Garden ©S.Ricci.F.Solinas ; p.24 Bifurcations quantiques ©La Physique Autrement ; p.25 ©Inrae/Nicolas Bertrand ; p.26 L'enfant et le cacao ©Antoine Pateau ; p.27 Cryptorigami ©CRIMP ; p.28 Visites olfactives ©Olivier David ; p.29 GoodMoodFood relief 02. ©Kenza Drancourt et Théo Mahut ; p.30 extrait du spectacle *L'Univers a un goût de framboise* ©Christophe Marand ; p.31 Ateliers FESAPCA ©pexels-mart-production ; p.32 Phonofolium ©Scenocosme ; p.33 Là où l'espoir bourgeoine encore, Image préparatoire, Anaïs Tondeur 2023 ; p.34 Archéologie d'un théâtre ©adobestock ; p.35 extrait de *Vie et mort d'une bulle de savon* ©Serge Guichard ; p.36 ©Nasa ; p.37 Cell Worlds du collectif Explorers ©Youenn Lerb ; p.38 Earthscape ©Momoko Seto ; p.39 Anachronique Paléolithique ©adobestock ; p.40-p.41 Cie Sabdag Bain sonore ©Maryline Jacques.

